

«В снежном царстве, морозном государстве».

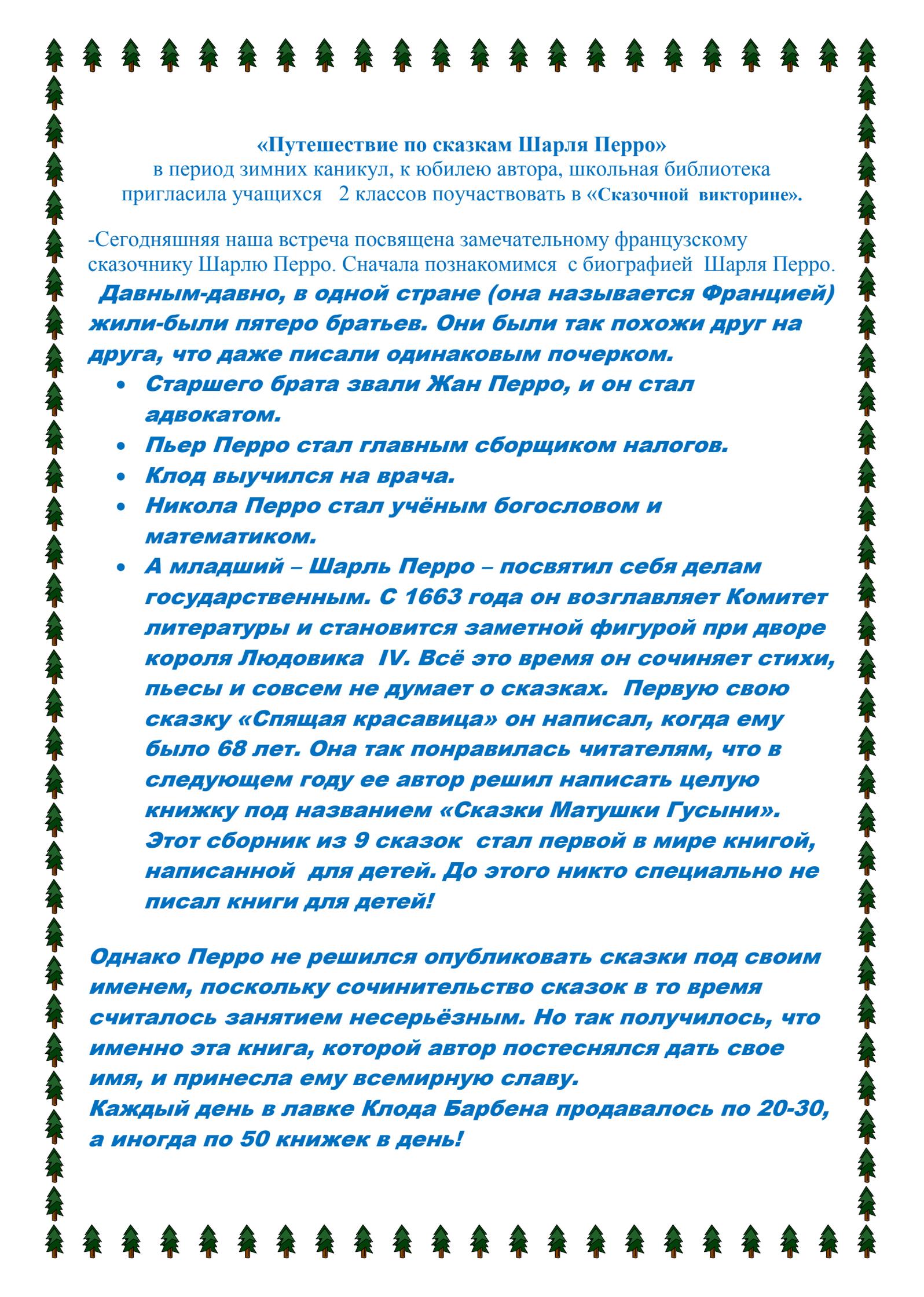
Под таким названием в школьной библиотеке был проведен традиционный цикл громких чтений в 1В классе.

В каждом времени года есть своё очарование, свои краски. Многие художники, писатели, поэты и композиторы, конечно, заметили, как удивительна зима. Мы с ребятами из 1В класса смотрели картины с зимними пейзажами под звуки А. Вивальди «Времена года. Зима.»

– А поэты «рисуют» картины словами. И на нашем занятии мы увидели «краски зимы» в стихотворениях поэтов. Учащиеся подготовили и читали стихи о зиме. Вероника Шаповалова кроме стихотворения преподнесла слушателям замечательный фрагмент произведения М. Пришвина в прозе. Так же каждый ученик нарисовал великолепный рисунок, который будет в рукописной книге под названием «В снежном царстве, морозном государстве».



Многие мамы пришли на мероприятие поддержать своих юных чтецов и художников.



«Путешествие по сказкам Шарля Перро»

в период зимних каникул, к юбилею автора, школьная библиотека пригласила учащихся 2 классов поучаствовать в «Сказочной викторине».

-Сегодняшняя наша встреча посвящена замечательному французскому сказочнику Шарлю Перро. Сначала познакомимся с биографией Шарля Перро.

Давным-давно, в одной стране (она называется Францией) жили-были пятеро братьев. Они были так похожи друг на друга, что даже писали одинаковым почерком.

- **Старшего брата звали Жан Перро, и он стал адвокатом.**
- **Пьер Перро стал главным сборщиком налогов.**
- **Клод выучился на врача.**
- **Никола Перро стал учёным богословом и математиком.**
- **А младший – Шарль Перро – посвятил себя делам государственным. С 1663 года он возглавляет Комитет литературы и становится заметной фигурой при дворе короля Людовика IV. Всё это время он сочиняет стихи, пьесы и совсем не думает о сказках. Первую свою сказку «Спящая красавица» он написал, когда ему было 68 лет. Она так понравилась читателям, что в следующем году ее автор решил написать целую книжку под названием «Сказки Матушки Гусыни». Этот сборник из 9 сказок стал первой в мире книгой, написанной для детей. До этого никто специально не писал книги для детей!**

Однако Перро не решился опубликовать сказки под своим именем, поскольку сочинительство сказок в то время считалось занятием несерьёзным. Но так получилось, что именно эта книга, которой автор постеснялся дать свое имя, и принесла ему всемирную славу.

Каждый день в лавке Клода Барбена продавалось по 20-30, а иногда по 50 книжек в день!

«Сто имен Деда Мороза»



Много разных Дедов Морозов путешествует по свету. Выглядят они по-разному, один добрый, а другой может и пожурить. У каждого есть свой персональный способ проникнуть в праздничный дом. Но самое главное, что все дедушки приходят на зимние новогодние и рождественские праздники и приносят разные подарки.

